

## DAFTAR PUSTAKA

Drs. Suprpto T. 2009. Pengantar Teori dan Manajemen Komunikasi.

Media Pressindo: Yogyakarta.

Arfial Arsad Hakim. 1984. Nirmana Dwimatra (Desain Dasar Dwimatra).

ANDI: Yogyakarta.

Rustan S. 2014. Layout, Dasar dan Penerapannya. Gramedia. Jakarta

Rustan S. 2011, Huruf, Font, Typography. Gramedia. Jakarta

By Herbert Bayer, Karl Gerstneer, Kenya Hara. Translated, ANDI: Yogyakarta

Damera, Anne. 2007. Color Basic: Panduan Dasar Warna untuk Desainer dan Industri Grafika.

Jakarta: Link & Match Graphic.

Supriyono R. 2010. Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi.

Yogyakarta: ANDI.

Drs. Tommy Suprpto, M.S. 2009. Pengantar Teori & Manajemen Komunikasi,

Penerbit: Media Pressindo, Yogyakarta.

Alec J. 2014. Digital Fonts : The Complete Guide To Creating, Marketing And Selling US. Themes & Hudson

Garvey R. 2015. Mastering Composition : Panduan Sesungguhnya Bagi

Fotografer. Elex Media Komputindo.

Lazzari, Margaret dan Dona Schlesier. 2008. Exploring Art a Global,

Thematic Approach. USA: Thomson Wadsworth.

## **WEBSITE**

Prinsip Desain

<https://ompong789.wordpress.com/2010/08/12/prinsip-prinsip-desain/>

Fachmy C. Prinsip-prinsip Desain

<https://fachmycasofa.wordpress.com/2014/11/07/18-prinsip-prinsip-desain-grafis/>

Puzi. Macam-macam Teori Komunikasi

<http://puziebd.blogspot.co.id/2013/04/macam-macam-teori-komunikasi.html>

Definisi komunikasi

<https://meiliemma.wordpress.com/2006/10/17/definisi-komunikasi/>

[https://id.wikipedia.org/wiki/Daftar\\_definisi\\_komunikasi](https://id.wikipedia.org/wiki/Daftar_definisi_komunikasi)

Komunikasi Antar Pribadi

<http://mustikaaph.wixsite.com/mustikarts/singlepost/2015/09/18/KOMUNIKASI-ANTAR-PRIBADI>

Pemasaran dan Publikasi

<http://jendela-kampus1.blogspot.co.id/2015/01/bauran-pemasaran-dan-publikasi-dalam.html>

Gaya Desain

<http://www.jagodesain.com/2017/02/style-desain-grafis.html>